

MARCO DEMARIE

Nato a Torino nel 1959, è laureato con lode e dignità di stampa in Economia e Commercio (tesi in storia economica) presso l'Università di Torino.

Attualmente Dirigente Responsabile Ufficio Studi, Programmazione e Documentazione della Compagnia di San Paolo di Torino.

Responsabile dell'area di grant-making Filantropia e territorio.

Responsabile delle relazioni con i *network* di fondazioni italiani e internazionali.

Fra i suoi campi di interesse e di ricerca annovera una lunga consuetudine di studi urbani e territoriali. Ha realizzato e coordinato numerose ricerche sullo sviluppo socio-economico delle aree urbane e, in particolare, di Torino, approfondendo quale ruolo possono giocare, da un lato, la ricerca scientifica e l'innovazione tecnologica, dall'altro, le politiche culturali e museali, in termini di promozione dell'immagine e del prestigio internazionale della città come pure di attivazione di circuiti virtuosi per l'economia e il turismo.

Un altro specifico campo di competenza e di ricerca è rappresentato dai temi della filantropia e del terzo settore, con una specifica specializzazione sulle fondazioni in Italia e in Europa, che ha portato a numerose pubblicazioni all'attivo.

Inizia la sua carriera professionale nel 1985 presso la Fondazione Giovanni Agnelli come *junior researcher*, assumendo dal 1994 al 2001 la responsabilità di *project manager* di area di ricerca.

Direttore della Fondazione Giovanni Agnelli dal maggio 2001 al gennaio 2008, con la responsabilità della progettazione strategica complessiva dell'attività dell'istituto, della gestione delle risorse e del personale, come pure della programmazione delle singole ricerche, alla cui realizzazione sovrintende, verificandone la qualità scientifica, sorvegliandone il processo di diffusione pubblica dei risultati attraverso seminari, convegni, pubblicazioni e comunicazione mediatica. Per le responsabilità della sua carica, risponde al Consiglio d'amministrazione dell'istituto.

Tra le sue responsabilità, l'istruzione e l'implementazione della politica di investimento della Fondazione secondo le linee guide definite dal Consiglio di amministrazione, al quale riporta in materia. A questo scopo, gestisce le relazioni con gestori finanziari professionali, alla selezione dei quali partecipa.

È stato fino al 2010 1996 presidente del Centro di Documentazione sulle Fondazioni - CDF, una fondazione di ricerca dedicata al mondo delle fondazioni italiane.

Ha fatto parte del Consiglio Direttivo dell'EFC. European Foundation Centre di Bruxelles, l'associazione che riunisce le principali fondazioni attive in Europa, ed è attualmente membro della Code of Practice Task Force dell'Efc.

Dal 2001 al 2008 è stato anche direttore responsabile di «Altreitalie. Rivista internazionale di studi sulle popolazioni di origine italiana nel mondo» .

Nel marzo 2008 passa in forza come dirigente alla Compagnia di San Paolo di Torino, di cui, nel settembre di quell'anno, diventa responsabile dell'Ufficio Studi, Archivio storico e documentazione, oggi Ufficio Studi e Programmazione. E' responsabile delle erogazioni nel filone Promozione della filantropia e fondazioni di comunità.

Lasciata la responsabilità diretta dell'Archivio storico nel 2011, viene designato dalla Compagnia di San Paolo nel Consiglio di Amministrazione della Fondazione 1563 per l'Arte e la cultura, che annovera tra i suoi compiti ha anche la gestione dell'archivio storico. Nel gennaio 2014 viene designato dalla Compagnia di San Paolo e nominato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione 1563 Segretario generale della medesima. In seguito a ciò rassegna le dimissioni dal Consiglio della Fondazione.

Dal 2010 è membro del Comitato di Solidarietà e Sviluppo di Banca Prossima, Milano, organo di controllo e di alta consulenza a servizio dell'ente.

Dal 2009 è membro del Consiglio di Amministrazione di Sinloc Spa, Padova, società di investimento nel settore della partnership finanziaria pubblico-privato, della ricerca strategica e dell'arrangement finanziario.

E' inoltre membro dei consigli di amministrazione di altre fondazioni (Fondazione Comunitaria del Verbano Cusio Ossola, Fondazione ContradaTorino) e di enti senza fini di lucro (Urban Center Metropolitano, Torino, Globus et Locus, Milano, ASVAPP – associazione sulla valutazione, Torino).

Giugno 2015